**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 7**

**ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗΣ ΤΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ: «Δάση και μνημειακά δέντρα. Κιβωτοί της βιοποικιλότητας και κειμήλια της πολιτιστικής κληρονομιάς»**

Υπογραμμίζω: ΚΟΡΙΤΣΙ ΑΓΟΡΙ

**Κύκλωσε την απάντηση με την οποία συμφωνείς**

1. Είχες ακούσει για την ηθική σχέση του ανθρώπου με τα δάση και κατ’ επέκταση με τη φύση πριν την έναρξη του project;

Ναι Όχι

1. Είχες ακούσει για έννοιες, όπως: «ορθολογική/ αειφορική διαχείριση» και «βιώσιμη ανάπτυξη» «οικοσύστημα», «ρύπανση», «υποβάθμιση», «αειφορία», «βιοποικιλότητα»;

Ναι Όχι

1. Είχες ακούσει για τους ιερούς φυσικούς τόπους και τη βιοπολιτισμική τους αξία, σημαντικοί παγκοσμίως, πριν την έναρξη του project;

Ναι Όχι

1. Είχες ακούσει για τα αιωνόβια δέντρα, την αξία και τη σημασία τους για τη διατήρηση της βιοποικιλότητας πριν την έναρξη του project;

Ναι Όχι

1. Πιστεύεις πως έλειπε κάτι από το συγκεκριμένο πρόγραμμα;

Ναι Όχι

Εάν ναι, τι;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Ποια δραστηριότητα σου άρεσε περισσότερο και γιατί;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Ποια δραστηριότητα σου άρεσε λιγότερο και γιατί;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Τι σε δυσκόλεψε περισσότερο;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Τι σε ευαισθητοποίησε περισσότερο;

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Ένιωσα δημιουργικά όταν…

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

1. Μιλούσες στους γονείς σου για το project κατά τη διάρκειά του;

Ναι Όχι

1. Ποια είναι η άποψη των γονιών σου για το project;

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….