








Εργαλεία Αξιολόγησης




(Ατομική αξιολόγηση)




Αποτίμηση δεξιοτήτων «Επικοινωνίας» (βάζω ν για να δείξω ποιο εργαλείο διαλόγου με βοήθησε να καλλιεργήσω κάθε δεξιότητα επικοινωνίας – μπορώ να σημειώσω πολλά εργαλεία διαλόγου σε κάθε σειρά)

Δείκτες δεξιοτήτων επικοινωνίας				POV			
	παρατηρώ	εκτιμώ	επεκτείνω	διατυπώνω άποψη	ρωτώ	συνδέω	Προκαλώ
Ενεργητική ακρόαση και κατανόηση των διαφορετικών απόψεων							
Σεβασμός και εκτίμηση							
Αποτελεσματική απόκριση στην επικοινωνία με παιδιά διαφορετικού γλωσσικού υποβάθρου							
Εμπλοκή στη συζήτηση							
Διατύπωση ανοιχτών ερωτήσεων							
Πειστική επιχειρηματολογία							

Αποτίμηση Δεξιοτήτων Δημιουργικότητας	Βαθμός συμφωνίας		
	1 (καθόλου)	2 (αρκετά)	3 (πολύ)
			
Μπορώ να επινοήσω εναλλακτικές ιδέες για την επίλυση ενός προβλήματος σχετικά με τη δημιουργία μιας ιστορίας			
Χρησιμοποιώ τη φαντασία μου για τη για τη δημιουργία ιστοριών βασιζόμενος/-η σε προσωπικά αντικείμενα			
Οι ερωτήσεις που χρησιμοποίησα για τη συνέντευξη ήταν πρωτότυπες			
Έδειξα περιέργεια στο να παρατηρήσω και να εντοπίσω αντικείμενα του Μουσείου			
Χρησιμοποίησα τις νέες γνώσεις που απέκτησα για τη δημιουργία της δικής μου ιστορίας			

Αποτίμηση Δεξιοτήτων Επικοινωνίας	Βαθμός συμφωνίας		
	1 (καθόλου)	2 (αρκετά)	3 (πάρα πολύ)
			
Είμαι ικανός/-ή να ακούω με προσοχή και να κατανοώ τις διαφορετικές απόψεις των συμμαθητών/-τριών μου			
Μπορώ να εκφράζω με θάρρος τις σκέψεις μου			
Μπορώ να προτείνω τις ιδέες μου			
Είμαι ικανός/-ή να συμμετέχω σε διάλογο ζητώντας και δίνοντας πληροφορίες			
Μπορώ να επιχειρηματολογώ και να προτείνω ιδέες σε προβλήματα που προέκυψαν			

Αποτίμηση Δεξιοτήτων Συνεργασίας	Βαθμός συμφωνίας		
	1 (καθόλου)	2 (αρκετά)	3 (πάρα πολύ)
			
Όλα τα μέλη της ομάδας συμμετείχαμε ενεργά στις εργασίες			
Συνεργαστήκαμε για να πετύχουμε κοινούς στόχους			
Αναλάβαμε δράση με αμοιβαίο και οργανωμένο τρόπο			
Οι διαφωνίες στην ομάδα επιλύθηκαν με εποικοδομητικό τρόπο			
Αισθανθήκαμε υπεύθυνοι για την ποιότητα της ομαδικής δουλειάς			
Νιώσαμε ικανοποίηση από το αποτέλεσμα του ομαδικού έργου			
Επιθυμούμε να διατηρήσουμε τη συνεργασία της ομάδας και σε άλλες δραστηριότητες/ μαθήματα			
Απολαύσαμε τη συμμετοχή μας στην ομάδα			

Αποτίμηση Δεξιοτήτων Κριτικής Σκέψης	Βαθμός συμφωνίας		
	1 (καθόλου)	2 (αρκετά)	3 (πάρα πολύ)
			
Είμαι ικανός/-ή να αντιλαμβάνομαι τη σπουδαιότητα των προσωπικών αντικειμένων ιστορικών προσώπων και μη			
Μπορώ να συμπεράνω πότε ένα αντικείμενο έχει συναισθηματική αξία για τον κάτοχο του			
Μπορώ να αιτιολογήσω την σπουδαιότητα των ΤΠΕ για την αναζήτηση/ συλλογή/επεξεργασία πληροφοριών			
Μπορώ να εκτιμήσω την σημασία ύπαρξης Μουσείων για τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς			

Αποτίμηση δεξιοτήτων Δημιουργικότητας (Ρουμπρίκα εκπαιδευτικού)
Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού
ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21^{ΟΥ} ΑΙΩΝΑ (4C)

1. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Δημιουργικότητας

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, αποτιμώντας τη συνολική στάση των μαθητών/-τριών κατά τη μαθησιακή αποστολή)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “**Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους....**”, τα παιδιά:

Δείκτες Δεξιοτήτων Δημιουργικότητας	1. Αρχόμενη (Δεν επιδεικνύει ιδιαίτερη ικανότητα στο να)	2. Αναπτυσσόμενη (Εμφανίζει μέτρια ικανότητα στο να)	3. Ικανοποιητική (Επιδεικνύει ικανοποιητικά την ικανότητα να..)	4. Εξαιρετική (Επιδεικνύει σε εξαιρετικό βαθμό την ικανότητα να...)
Μπορούν να επινοήσουν εναλλακτικές ιδέες για την επίλυση ενός προβλήματος σχετικά με την δημιουργία μιας ιστορίας				
Χρησιμοποιούν τη φαντασία τους για τη δημιουργία ιστοριών βασισμένα στα αντικείμενα				
Οι ερωτήσεις που χρησιμοποίησαν για τη συνέντευξη ήταν πρωτότυπες				
Έδειξαν περιέργεια στο να παρατηρήσουν και να εντοπίσουν τα αντικείμενα του Μουσείου				
Χρησιμοποίησαν τις νέες γνώσεις που απέκτησαν για τη δημιουργία των δικών τους ιστοριών				

Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού

ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21ου ΑΙΩΝΑ (4C)

2. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Επικοινωνίας

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, αποτιμώντας τη συνολική στάση των μαθητών/-τριών κατά τη μαθησιακή αποστολή)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “**Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους....**”, τα παιδιά:

Δείκτες Δεξιοτήτων Επικοινωνίας	1. Αρχόμενη (Δεν επιδεικνύει ιδιαίτερη ικανότητα στο να)	2. Αναπτυσσόμενη (Εμφανίζει μέτρια ικανότητα στο να)	3. Ικανοποιητική (Επιδεικνύει ικανοποιητικά την ικανότητα να..)	4. Εξαιρετική (Επιδεικνύει σε εξαιρετικό βαθμό την ικανότητα να...)
Ακούν με προσοχή και κατανοούν τις διαφορετικές απόψεις των συμμαθητών/-τριών τους				
Μπορούν να εκφράζουν με θάρρος τις σκέψεις τους				
Μπορούν να προτείνουν τις ιδέες τους				
Συμμετέχουν σε διάλογο ζητώντας και δίνοντας πληροφορίες				
Μπορούν να επιχειρηματολογούν και να προτείνουν εναλλακτικές λύσεις σε προβλήματα που προέκυψαν				

Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21^{ου} ΑΙΩΝΑ (4C)

3. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Συνεργασίας

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, αποτιμώντας τη συνολική στάση των μαθητών/-τριών κατά τη μαθησιακή αποστολή)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους....”, τα παιδιά:

Δείκτες Δεξιοτήτων Συνεργασίας	1. Αρχόμενη (Δεν επιδεικνύει ιδιαίτερη ικανότητα στο να)	2. Αναπτυσσόμενη (Εμφανίζει μέτρια ικανότητα στο να)	3. Ικανοποιητική (Επιδεικνύει ικανοποιητικά την ικανότητα να..)	4. Εξαιρετική (Επιδεικνύει σε εξαιρετικό βαθμό την ικανότητα να...)
Όλα τα μέλη της ομάδας συμμετείχαν ενεργά στις εργασίες				
Συνεργάστηκαν για να πετύχουν κοινούς στόχους				
Ανέλαβαν δράση με αμοιβαίο και οργανωμένο τρόπο				
Οι διαφωνίες στην ομάδα επιλύθηκαν με επικοινωνιακό τρόπο				
Αισθάνθηκαν υπεύθυνοι/-ες για την ποιότητα της ομαδικής δουλειάς				
Ένωσαν ικανοποίηση από το αποτέλεσμα των ομαδικών έργων				
Εξέφρασαν την επιθυμία να διατηρήσουν τη συνεργασία της ομάδας και σε άλλες δραστηριότητες/ μαθήματα				
Απόλαυσαν τη συμμετοχή τους στην ομάδα				

Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21^{ου} ΑΙΩΝΑ (4C)

4. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Κριτικής Σκέψης

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, αποτιμώντας τη συνολική στάση των μαθητών/-τριών κατά τη μαθησιακή αποστολή)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “**Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους....**”, τα παιδιά:

Δείκτες Δεξιοτήτων Κριτικής Σκέψης	1. Αρχόμενη (Δεν επιδεικνύει ιδιαίτερη ικανότητα στο να)	2. Αναπτυσσόμενη (Εμφανίζει μέτρια ικανότητα στο να)	3. Ικανοποιητική (Επιδεικνύει ικανοποιητικά την ικανότητα να...)	4. Εξαιρετική (Επιδεικνύει σε εξαιρετικό βαθμό την ικανότητα να...)
Απέκτησαν την ικανότητα να αντιλαμβάνονται τη σπουδαιότητα των προσωπικών αντικειμένων ιστορικών προσώπων και μη				
Μπόρεσαν να συμπεράνουν πότε ένα αντικείμενο έχει συναισθηματική αξία για τον κάτοχο του				
Μπόρεσαν να αξιολογήσουν την σπουδαιότητα των ΤΠΕ για την αναζήτηση/συλλογή/επεξεργασία πληροφοριών				
Κατάφεραν να εκτιμήσουν την σημασία ύπαρξης Μουσείων για τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς				

ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΑ

Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21^{ου} ΑΙΩΝΑ (4C)

1. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Δημιουργικότητας

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, για κάθε μαθητή/-τρια)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους”, ο/η μαθητής/-τρια:

Δείκτες Δεξιοτήτων Δημιουργικότητας	Μαθητής/τρια 1	Μαθητής/τρια 2	Μαθητής/τρια 3	Μαθητής/τρια 4
Μπορεί να επινοήσει εναλλακτικές ιδέες για την επίλυση ενός προβλήματος σχετικά με τη δημιουργία μιας ιστορίας				
Χρησιμοποιεί τη φαντασία του/της για τη δημιουργία ιστοριών βασισμένα στα αντικείμενα				
Οι ερωτήσεις που χρησιμοποίησε για τη συνέντευξη ήταν πρωτότυπες				
Έδειξε περιέργεια στο να παρατηρήσει και να εντοπίσει τα αντικείμενα του Μουσείου				
Χρησιμοποίησε τις νέες γνώσεις που απέκτησε για την δημιουργία της δικής του/της ιστορίας				

**Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού
ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21^{ου} ΑΙΩΝΑ (4C)**

2. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Επικοινωνίας

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, για κάθε μαθητή/-τρια)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “**Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους**”, ο/η μαθητής/-τρια:

Δείκτες Δεξιοτήτων Επικοινωνίας	Μαθητής/τρια 1	Μαθητής/τρια 2	Μαθητής/τρια 3	Μαθητής/τρια 4
Ακούει με προσοχή και κατανοεί τις διαφορετικές απόψεις των συμμαθητών /-τριών του				
Μπορεί να εκφράζει με θάρρος τις σκέψεις του/της				
Μπορεί να προτείνει τις ιδέες του/της				
Συμμετέχει σε διάλογο ζητώντας και δίνοντας πληροφορίες				
Μπορεί να επιχειρηματολογεί και να προτείνει εναλλακτικές λύσεις σε προβλήματα που προέκυψαν				

Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21^{ου} ΑΙΩΝΑ (4C)

3. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Συνεργασίας

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, για κάθε μαθητή/-τρια)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “**Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους**”, ο/η μαθητής/-τρια:

Δείκτες Δεξιοτήτων Συνεργασίας	Μαθητής/τρια 1	Μαθητής/τρια 2	Μαθητής/τρια 3	Μαθητής/τρια 4
Συμμετείχε ενεργά στις εργασίες				
Συνεργάστηκε για να πετύχει κοινούς στόχους				
Ανέλαβε δράση με αμοιβαίο και οργανωμένο τρόπο				
Οι διαφωνίες στην ομάδα του/της επιλύθηκαν με εποικοδομητικό τρόπο				
Αισθάνθηκε υπεύθυνος/-η για την ποιότητα της ομαδικής δουλειάς				
Ένωσε ικανοποίηση από το αποτέλεσμα των ομαδικών έργων				
Εξέφρασε την επιθυμία να διατηρήσει τη συνεργασία της ομάδας και σε άλλες δραστηριότητες/ μαθήματα				
Απόλαυσε τη συμμετοχή του/της στην ομάδα				

**Φύλλο αξιολόγησης Εκπαιδευτικού
ΣΤΙΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ 21^{ου} ΑΙΩΝΑ (4C)**

4. Αποτίμηση Δεξιοτήτων Κριτικής Σκέψης

(συμπληρώνεται από τον/την εκπαιδευτικό, για κάθε μαθητή/-τρια)

Μετά την ολοκλήρωση της μαθησιακής αποστολής “**Τα αντικείμενα διηγούνται την ιστορία τους**”, ο/η μαθητής/-τρια:

Δείκτες Δεξιοτήτων Κριτικής Σκέψης	Μαθητής/τρια 1	Μαθητής/τρια 2	Μαθητής/τρια 3	Μαθητής/τρια 4
Απέκτησε την ικανότητα να αντιλαμβάνεται τη σπουδαιότητα των προσωπικών αντικειμένων ιστορικών προσώπων και μη				
Μπορεί να συμπεραίνει πότε ένα αντικείμενο έχει συναισθηματική αξία για τον κάτοχο του				
Μπορεί να αξιολογήσει την σπουδαιότητα των ΤΠΕ για την αναζήτηση/ συλλογή/επεξεργασία πληροφοριών				
Μπορεί να εκτιμήσει την σημασία ύπαρξης Μουσείων για τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς				