|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ**  **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ** | | | | |
| **ΤΙΤΛΟΣ** | «Μαγειρεύοντας στην Ήπειρο, 100.000 χρόνια» | | | |
| **ΦΟΡΕΑΣ** | Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Υπουργείο Πολιτισμού | | | |
| **ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ** | **Φροντίζω το περιβάλλον** | **ΥΠΟΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ** | **Παγκόσμια και τοπική πολιτιστική κληρονομιά** (μπορεί να αξιοποιηθεί και στο πλαίσιο της υποθεματικής «ΥΓΕΙΑ: Διατροφή-Αυτομέριμνα, οδική ασφάλεια»). | |
| **ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**  Γενική/Ειδική | Γενική & Ειδική | **ΛΕΞΕΙΣ ΚΛΕΙΔΙΑ** | Διατροφή, Ιστορία, Ήπειρος, Μουσειοσκευές, Αρχαιολογία | |
| **ΣΧΟΛΕΙΟ**  Νηπιαγωγείο/Δημοτικό/Γυμνάσιο | Δημοτικό | **ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ** | 2023-2024 | |
| **ΤΑΞΗ/ΤΑΞΕΙΣ** | Στ’ |  | | |
| **ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ** | Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα με τίτλο «Μαγειρεύοντας στην Ήπειρο, 100.000 χρόνια» έχει σκοπό να γνωρίσουν οι μαθητές της Στ΄ Δημοτικού και δευτερεύοντος της Α’ Γυμνασίου τις διατροφικές συνήθειες στο χώρο της Ηπείρου από την παλαιολιθική εποχή και την αρχαιότητα έως και τη βυζαντινή εποχή και τους οθωμανικούς χρόνους.  Επιμέρους στόχοι του συγκεκριμένου προγράμματος είναι να εξοικειωθούν με τους τρόπους απόκτησης και παραγωγής διατροφικών πόρων, τα βασικά τρόφιμα καθημερινής κατανάλωσης, τις ειδικές γεύσεις και τα φυτά που συνδέονται με τη μαγειρική, συγκεκριμένα προϊόντα για τα οποία ήταν στην αρχαιότητα φημισμένη η περιοχή της Ηπείρου, τους χώρους και τις συνήθειες εστίασης, τα σκεύη και τα αντικείμενα που σχετίζονται με τη διατροφή.  Μέσω της αναγνώρισης ειδών διατροφής (όσπρια, δημητριακά, μπαχαρικά, καφέδες κλπ) και της επαφής με αντίγραφα οστών, μαγειρικών ή τελετουργικών σκευών και αντικειμένων που συνδέονται με το γνωστικό αντικείμενο του προγράμματος, ενισχύεται η βιωματική μάθηση (κυρίως πολυαισθητηριακή) και η ευαισθητοποίηση σε θέματα πολιτισμικής κληρονομιάς και αρχαιολογίας. Παράλληλα, η συμμετοχή στις δραστηριότητες που συνδέονται με το εκπαιδευτικό υλικό της κάθε εποχής του προγράμματος προωθούν τη δημιουργική και κινητική έκφραση, την ομαδική συνεργασία και την κριτική σκέψη. | | | |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ** | 7 | **ΕΦΑΡΜΟΖΕΤΑΙ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΑ** | | ΟΧΙ |
| **ΑΡΙΘΜΟΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΩΡΩΝ** | 7 |  | | |
| **ΤΙΤΛΟΙ ΕΠΙΜΕΡΟΥΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ** | 1. **Ως το μεδούλι** -Δραστηριότητα: « Βρίσκουμε την παλαιολιθική θέση στον χάρτη». Σε συνδυασμό με αυτή τη δραστηριότητα μπορούν να γίνει άλλη μια: ή η Δραστηριότητα «Ανάβοντας τη φωτιά» ή η δραστηριότητα «Αναζητώντας…συνδέσεις διατροφικές» ή η δραστηριότητα «Μάντεψε το ζώο». 2. **Στα μαγειρεία των Απειρωτάν 1**- Δραστηριότητα: « Ανακαλύπτοντας τα μαγειρεία των Απειρωτάν» 3. **Στα μαγειρεία των Απειρωτάν 2**- Δραστηριότητα: «Στρώσε το τραπέζι των Απειρωτάν». 4. **Βυζαντινές λιχουδιές 1**-Δραστηριότητες «Δες Βρες» και «Βρες τις βυζαντινές θέσεις στον χάρτη» 5. **Βυζαντινές λιχουδιές 2**: Δραστηριότητα: «Φτιάξε τη δική σου σφραγίδα». Εναλλακτικά μπορεί να γίνει και η Δραστηριότητα «Twister βυζαντινών λιχουδιών». 6. **Στο σοφρά του Αλή Πασά 1**-Δραστηριότητα: «Περιηγητής στα Ιωάννινα του Αλή Πασά». Εναλλακτικά μπορεί να γίνει η Δραστηριότητα «Στον γιαννιώτικο καφενέ». 7. **Στο σοφρά του Αλή Πασά 2**- Δραστηριότητα: «Στρώστε τον σοφρά!». Εναλλακτικά μπορεί να γίνει και η Δραστηριότητα « Αλή Ταμπού» | | | |