

7. Τάξη [Γ' Γυμνασίου]
Όχι
8. Έτος κατάθεσης (έτος κατάθεσης του προγράμματος)
-
9. Συνοπτική Περιγραφή (100-150 λέξεις) 1. Καταγράψτε τον σκοπό του προγράμματος 2. Καταγράψτε τρία προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα του προγράμματος
<p>Το πρόγραμμα «Το τραγούδι της χαράς» αφορά μαθητές Β' τάξης δημοτικού σχολείου με στόχο να καλλιεργήσουν κοινωνικές δεξιότητες συνεργασίας, ομαδικότητας και αρμονικής συνύπαρξης με τους συμμαθητές τους και κατανόησης των συναισθημάτων τους. Η υλοποίηση του προγράμματος προϋποθέτει τη δημιουργία ενός θετικού κλίματος, αποδοχής, σεβασμού, κατανόησης των ορίων.</p> <p>Στο πλαίσιο του προγράμματος αναπτύσσονται δεξιότητες ζωής που συνδέονται με αξίες όπως η αγάπη, η ελευθερία, η αλληλεγγύη, η ισότητα, η συνεργασία, ο σεβασμός, η υπευθυνότητα, η αυτοεκτίμηση μέσα από δραστηριότητες που καλλιεργούν τον διάλογο, την καλλιτεχνική έκφραση, τις βασικές ψηφιακές δεξιότητες, τον κριτικό γραμματισμό, τον αναστοχασμό.</p> <p>Το πρόγραμμα αυτό αναπτύσσεται σε 7 τρίωρα δυναμικά εξελισσόμενα εργαστήρια, τα οποία αλληλοσυμπληρώνονται με στόχο την καλλιέργεια δεξιοτήτων ψυχικής υγείας και 4cs. Οι μαθητές/τριες μέσα από το πρόγραμμα αναγνωρίζουν τον ρόλο της χαράς αλλά και όλων των συναισθημάτων τους, επικοινωνούν, συνεργάζονται, κινούνται, δημιουργούν αλλά και καλλιεργούν την κριτικής τους σκέψη και την ενσυναίσθηση με στόχο την ολόπλευρη ανάπτυξή τους.</p> <p>Προϋπόθεση αποτελεί η υλοποίηση σε παιδαγωγικό κλίμα αποδοχής, δημιουργικότητας και χαράς, καθώς η μάθηση πρέπει να είναι ευχάριστη για να είναι αποτελεσματική.</p> <p>Στόχος είναι οι μαθητές/-τριες να εργάζονται κυρίως ομαδοσυνεργατικά, και μαθητοκεντρικά. Μέσω της παρούσας εκπαιδευτικής πρότασης αξιοποιούνται η δημιουργία πολυτροπικών κειμένων, οι κατασκευές, η ζωγραφική, η καλλιέργεια ποικίλων τρόπων έκφρασης, η καλλιέργεια μουσικών κριτηρίων, η κίνηση και το τραγούδι αλλά και η αξιοποίηση ψηφιακών εργαλείων και δεξιοτήτων.</p> <p>Ενδεικτικά προσδοκώμενα αποτελέσματα είναι η αποδοχή των συναισθημάτων, η συνεργασία των μαθητών/τριων και η αξιοποίησης διαφόρων μορφών τέχνης και λόγου που συνολικά μπορεί να οδηγήσει σ' ένα παιδαγωγικό κλίμα, χαράς, σεβασμού, συνεργασίας και αποδοχής και να επηρεάσει όλο το κλίμα της τάξης και την αποτελεσματικότητα της εκπαιδευτικής διαδικασίας.</p>
10. Αριθμός Εργαστηρίων
7
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [5]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [6]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [7]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [10]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [12]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [14]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [15]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [18]
Όχι
11. Αριθμός Διδακτικών Ωρών [21]
Ναι