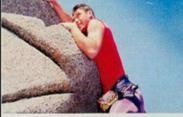
**ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ 5Α: Ελέγχοντας κριτικά τις εικόνες: ένα μέρος από το σύνολο**

1η ΥΠΟΕΝΟΤΗΤΑ: Κριτική σκέψη και παραπληροφόρηση μέσα από φωτογραφίες

#### ΟΜΑΔΑ 1

1. Παρατηρήστε προσεκτικά τις φωτογραφίες και γράψτε μια μικρή ιστορία. α. Τι δείχνουν οι φωτογραφίες;

β. Ποιο συναίσθημα μπορείτε να αποδώσετε στο πρόσωπο της κάθε φωτογραφίας;



1. Ακούστε προσεκτικά την ιστορία της άλλης ομάδας και τη φωτογραφία που σχολιάζει. Να τη συγκρίνετε με τις δικές σας φωτογραφίες και την ιστορία σας. Ποιο είναι το συμπέρασμά σας;

#### ΟΜΑΔΑ 2

1. Παρατηρήστε προσεκτικά τη φωτογραφία που σας δίνεται και γράψτε μια μικρή ιστορία.

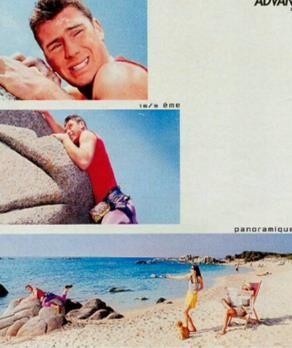
α. Τι δείχνουν οι φωτογραφίες;

β. Ποιο συναίσθημα μπορείτε να αποδώσετε στα πρόσωπα της φωτογραφίας;



1. Ακούστε προσεκτικά την ιστορία της άλλης ομάδας και τις φωτογραφίες που σχολιάζει. Να τη συγκρίνετε με τη δική σας φωτογραφία και την ιστορία σας. Ποιο είναι το συμπέρασμά σας;

**Για τον/την εκπαιδευτικό**

****

**Πηγή:** Διαφήμιση φωτογραφικών μηχανών CODAK της δεκαετίας του 1970 (CLEMI / Κέντρο εκπαίδευσης για τα μέσα ενημέρωσης και την πληροφόρηση του Εθνικού Γαλλικού Δικτύου επιμόρφωσης εκπαιδευτικών: Canopé)

(Réseau de création et d'accompagnement pédagogiques) <https://www.clemi.fr/fr/guide-famille/activites-en-famille/cinq-gestes-barrieres-contre-linfodemie.html>