**Δεξιότητες**

Κριτική σκέψη

Συνεργασία

Δημιουργικότητα

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 2.** «Πάμε Μουσείο;»

**Διάρκεια:** 90΄ (δύο διδακτικές ώρες)

**Περιεχόμενο:** Συμπεριφορά, στάδια επίσκεψης στο Μουσείο

**Εποπτικό Υλικό**:

1. Επίσκεψη στο Μουσείο (Ελευθερία Καλούδη, 2021)

<https://www.slideshare.net/ele-ole/e-71258303>

2. Μουσείο Μπενάκη Ελληνικού Πολιτισμού, εικονική περιήγηση

<https://www.benaki.org/virtual/kentriko/ground_floor/index.html>

**Προσδοκώμενα αποτελέσματα:** Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται:

* Να συμπεριφέρονται «σωστά» κατά την επίσκεψή τους σε κάποιο μουσείο
* Να αντιληφθούν τα εκπαιδευτικά στάδια μιας επίσκεψης σε Μουσείο

ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Ο/η εκπαιδευτικός προβάλλει το **Εποπτικό Υλικό 1** και γίνεται συζήτηση στον κύκλο για το πώς πρέπει να συμπεριφερόμαστε κατά την επίσκεψή μας σε ένα Μουσείο ή άλλον χώρο τέχνης.
2. Κατασκευάζουν το ταμπλό της σωστής συμπεριφοράς στο Μουσείο.
3. Στη συνέχεια προβάλλεται το **Εποπτικό Υλικό 2**, η εικονική περιήγηση από το Μουσείο Μπενάκη Ελληνικού Πολιτισμού (*Σε ποια θεματική κατηγορία ανήκει; Με ποια έννοια της Αειφόρου Ανάπτυξης ταιριάζει;*)
4. Οι μαθητές/τριες θυμούνται τα στοιχεία «σωστής» συμπεριφοράς και συζητούν για τον ρόλο που έχουν τα επεξηγηματικά ταμπελάκια δίπλα από τα εκθέματα. Επιλέγεται το Ισόγειο του εικονικού Μουσείου και οι μαθητές/τριες, σε ομάδες, ετοιμάζουν την επίσκεψή τους.

Ενδεικτικά: *Πριν*: Ιστοσελίδα Μουσείου, η ιστορία του, τα εκθέματά του, αίθουσα επίσκεψης, τι πρόκειται να κάνουμε, με ποιο μάθημα συνδέεται, ώρες και μέρες λειτουργίας, πρόσβαση κ.ά.. *Κατά τη διάρκεια:* Συμμετοχή στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα/ ακούμε με προσοχή τον/ την ξεναγό, σημειώσεις, ερωτήσεις *Μετά*: σχετικές δραστηριότητες στην τάξη (Φύλλα Εργασίας, εικαστικές απεικονίσεις, εντυπώσεις, δημιουργία πληροφοριακού εντύπου κ.ά.).

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

***Potfolio:*** *Σημειώσεις: τι έμαθα σήμερα, επιλέγω έναν κανόνα συμπεριφοράς και τον ζωγραφίζω ή τον αποδίδω όπως αλλιώς* *θέλω!*