**Δεξιότητες**

Κριτική και Στρατηγική σκέψη

Συνεργασία, Δημιουργικότητα

Κοινωνικές δεξιότητες, Επίλυση προβλήματος

**ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 6.** «Κάθε τόπος… μια ιστορία… ένα Μουσείο!»

**Διάρκεια:** 90΄ (δύο διδακτικές ώρες)

**Περιεχόμενο:** Μουσεία και Τοπική Ιστορία

**Εποπτικό Υλικό**:

Από τον Ιστότοπο «Πλαστελίνη» της Φωτεινής Δημοπούλου, Δασκάλας

<https://plastelini.xyz/web-tools/>

α. Ψηφιακό Μουσείο με power point

<https://www.youtube.com/watch?v=s8Z2D86oXSA>

β. Δημιουργία ψηφιακού μουσείου με artsteps <https://www.youtube.com/watch?v=9gzCfoty7oY>

**Προσδοκώμενα αποτελέσματα:** Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται

* Να γνωρίσουν την Ιστορία του τόπου τους.
* Να συνειδητοποιήσουν τη σημασία που έχει για τον κάθε άνθρωπο η πολιτιστική του κληρονομιά.
* Να δουν τον τόπο τους ως το αποτέλεσμα αλληλεπίδρασης φύσης- κοινωνίας και οικονομικής δραστηριότητας.

ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Οι μαθητές/τριες ερευνούν τον τόπο τους, σε ομάδες: Γεωγραφία, Ιστορία/ τόποι και μνημεία, Καθημερινή ζωή, Επαγγελματική ενασχόληση των κατοίκων, Θρησκευτική ζωή.
2. Εντοπίζουν τα Τοπικά Μουσεία (αν υπάρχουν) και συλλέγουν στοιχεία για τα εκθέματά τους.
3. Μπορούν να επισκεφτούν κάποιο από αυτά.
4. Κατόπιν, στον κύκλο συζήτησης (ιδεοθύελλα) συζητούν την πιθανότητα να δημιουργήσουν ένα Μουσείο στο σχολείο τους που να «ταιριάζει» με την ιστορία του τόπου τους.
5. Επιλέγουν θέμα, θεματική κατηγορία και, σύμφωνα με τις 5 λειτουργίες των Μουσείων αποφασίζουν για το τι θα συλλέξουν, πώς και πού θα το εκθέσουν, με ποιες πληροφορίες (ταμπελάκια) θα εξηγούν τα εκθέματα κ.ά.
6. Το μουσείο μπορεί να είναι εικονικό **(Εποπτικό Υλικό)** ή πραγματικό. Στη δεύτερη περίπτωση οι μαθητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν και τα άτομα ή τους φορείς που θα συνεργαστούν.
7. **Εναλλακτική πρόταση:** Το εργαστήριο μπορεί να ενταχθεί στον γενικότερο προγραμματισμό του σχολείου και να γίνει με τη συνεργασία πολλών εκπαιδευτικών διαφορετικών ειδικοτήτων.