# Βιβλιογραφία

* + Αυδή, Α.- Χατζηγεωργίου, Μ. (2007). *Η τέχνη του Δράματος στην εκπαίδευση – 48 προτάσεις για εργαστήρια θεατρικής αγωγής*. Αθήνα, Μεταίχμιο
  + Ματσαγγούρας, Η. (2000). *Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση*. Αθήνα: Γρηγόρης
  + Νίκα, Μ. κ.α.(2019*). Οδηγός εκπαιδευτικού για την περιγραφική αξιολόγηση στο Δημοτικό – Τεύχος Α’ Θεωρητικό Πλαίσιο και Μεθοδολογία.* Αθήνα: ΙΕΠ .

Ανακτήθηκε από <http://iep.edu.gr/el/deltia-typou-genika/odigos-ekpaideftikoy-> gia-tin-perigrafiki-aksiologisi-sto-dimotiko

* + Νίκα, Μ. κ.α.(2019). *Οδηγός εκπαιδευτικού για την περιγραφική αξιολόγηση στο Δημοτικό – Τεύχος Β’ Κριτήρια Περιγραφικής Αξιολόγησης*, Αθήνα: ΙΕΠ .

Ανακτήθηκε από <http://iep.edu.gr/el/deltia-typou-genika/odigos-ekpaideftikoy-> gia-tin-perigrafiki-aksiologisi-sto-dimotiko

* + Νίκα, Μ. κ.α.(2019). *Οδηγός εκπαιδευτικού για την περιγραφική αξιολόγηση στο Δημοτικό – Τεύχος Γ’ Σενάρια Ανάπτυξης Διαδικασιών Περιγραφικής*

*Αξιολόγησης.* Αθήνα: ΙΕΠ . Ανακτήθηκε από <http://iep.edu.gr/el/deltia-typou-> genika/odigos-ekpaideftikoy-gia-tin-perigrafiki-aksiologisi-sto-dimotiko

* + Οικονομίδου, Σ., (2011). Εισαγωγή-Θεωρητικά προλεγόμενα , στο: *Αφηγήσεις που δεν τελειώνουν ποτέ…*, (επιμ) Δ. Δαμιανού - Σ. Οικονομίδου,

Παπαδόπουλος, Αθήνα, 7-15.

* + Παππά, Ρ. (2019). *Πώς φτιάχνεται ένα βιβλίο και οι συνέπειες για το περιβάλλον.* Αθήνα: Νεφέλη
  + Ροντάρι, Τ. (2001). *Η γραμματική της φαντασίας- Εισαγωγή στην τέχνη να επινοείς ιστορίες*. Αθήνα, Μεταίχμιο.
  + Ταρατόρη-Τσαλκατίδου, Ε. (2015). *Η Μέθοδος Project στη Θεωρία και στην Πράξη.* Θεσσαλονίκη: Αφοί Κυριακίδη.
  + Φανουράκη, Κ. (2016). *Το Θέατρο στην Εκπαίδευση με τη χρήση των Ψηφιακών Τεχνολογιών*. Αθήνα: Παπαζήση.
  + Heathcote, D. – Bolton, G. (1995). *Drama for learning: Dorothy Heathcote’s Mantle of the Exper*t. Portsmouth: Heinemann
  + Lahad,M., “Six Part Story Revisited: The Seven Levels of Assessment Drawn from 6PSM”, in: *The Basic “Ph” Model of Coping and Resiliency,* (eds) Lahad, M.- Scaham, M., et al, London and Philadelphia: Jessica Kingsley Publishers, 2013.